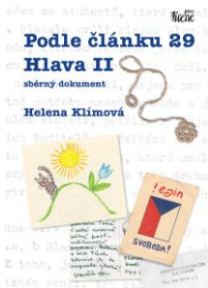




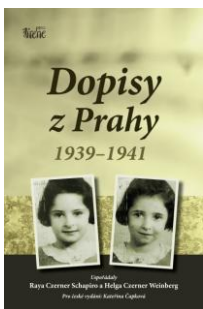
DOPISY Z PRAHA 1939-1941

Smí člověk zabít druhého? Tuto strašlivou otázku řeší autor Elie Wiesel v novele na příběhu mladého muže. Protagonista se nedávno vrátil z koncentračního tábora, kde byla zničena celá jeho rodina, jeho vesnice a také jeho důvěra v lidskost. Ocítá se nyní v zemi, kde před staletími žili předkové jeho rodiny. V zápase o tuto zemi dostane úkol - zabít člověka. Jak se s tímto hrozným zadáním má vyrovnat? Novela vychází s doslovem Robiho Friedmana, izraelského klinického psychologa, skupinového analytika.



PODLE ČLÁNKU 29, HLAVA II

Kniha přináší dokumenty z Československa let sedmdesátých a osmdesátých: protesty ve prospěch uvězněných představitelů nenásilné občanské opozice a odpovědi se strany orgánů moci. Jádrem publikace spočívá v portrétech vězňů svědomí: novináře Jiřího Lederera, faráře Sváti Karáska, jednoho ze studentských vůdců Pražského jara Jiřího Mullera, tehdy mladíků Petra Pospíchal, Libora Chloupka, Petra Cibulky, novinářka Otky Bednářové, socioložky Jiřiny Šiklové, filozofa, sociologa a politika Rudolfa Battěka. Portréty jsou složeny z dopisů zasílaných z kriminálu doplněných o osobní zkušenosti autorky Heleny Klímové.



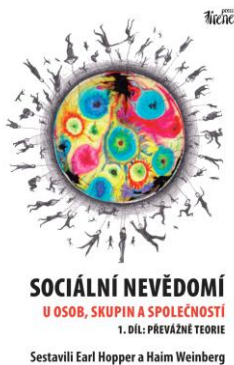
DOPISY Z PRAHA 1939-1941

Kniha je unikátním souborem rodinných dopisů, který obsahuje dosud nepublikované podrobnosti o postupujícím holocaustu. Dopisy představují reportážní popis každodennosti ještě před deportací, jsou psány jazykem intimity, rodinné lásky a naděje. Předlohu knihy uspořádaly Raya Czerner Schapiro a Helga Czerner Weinberg, české vydání zpracovala historička Kateřina Čapková.



SOCIÁLNÍ NEVĚDOMÍ II

Zatímco díl první především definuje pojem 'sociální nevědomí' v rámci perspektivy skupinové analýzy, díl druhý přináší příklady z různých kultur, zejména na základě studia traumat a ústředních mýtů. Přináší tři studie o smyslu tří mýtů: o obětování Izáka, o stavbě babylonské věže a rozbor tradičních příběhů druzské komunity z hlediska jejího sociálního nevědomí. Dále autoři popisují a rozebírají základové matrice různých kultur. Zabývají se zkoumáním druhé a třetí generace dětí nacistických rodičů, zkoumáním vlivu dvou totalitních režimů na lidskou autonomii v Československu a dále studiem sociálního nevědomí v Japonsku, tradicí sebeobětování. Vliv hladomoru v Irsku je zkoumán v kontextu celé základové matrix. Poslední kapitola analyzuje základovou matrix mnohonárodnostní Brazílie jakožto 'pozemského ráje'.



SOCIÁLNÍ NEVĚDOMÍ

Kniha SOCIÁLNÍ NEVĚDOMÍ přináší texty autorů z celého světa. Erudovaní psychoterapeuti, skupinová analytici, vysvětlují skryté motivace a síly, které dávají do pohybu malé lidské skupiny i velké společnosti. Podobně jako psychoanalýza může poskytovat objasnění motivací a inspiraci k lepšímu rozhodování v životě jedinců, analýza nevědomí sociálního může pomoci lidským celkům k prohlédnutí a sebezáchově. Je to kniha velmi užitečná zejména v době nových pohybů a nebezpečných dění mezi národy, užitečná ale i pro porozumění toho, co se děje mezi lidmi v malé skupině. Sborník z vybraných studií mezinárodních sestavili Earl Hopper a Haim Weinberg, původně vyšel v Karnac Books. Překlad v edici Irene Press vychází jakožto první kniha tohoto druhu na českém trhu a jako první ze tří dílů zamýšlených.

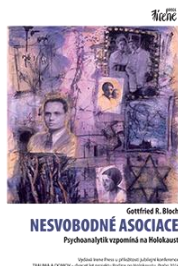


RODINA A TRAUMA

Autorka Helena Klímová, skupinová analytička a psychoanalytická psychoterapeutka, přináší svou mnohaletou zkušenost s terapií lidí poškozených válkou, koncentrákem – i břemenem v rodině. Témata jsou zřejmá z názvu kapitol: VINA, TOTALITNÍ SYSTÉMY - TRAUMATA DO RODIN, POSTTRAUMATICKÁ STRESOVÁ PORUCHA, PŘENOS PŘES GENERACE, RODINA SPOLU MLUVÍ I BEZE SLOV, POSTTRAUMATICKÝ RŮST.

Kniha přináší nejnovější poznatky teoretické ze zahraniční literatury, zkušenosti psychoterapie jsou rozvíjeny informacemi z oblasti sociologie, historie, religionistiky...

Teorie je dokumentována četnými rozmanitými lidskými příběhy, které toto těžké téma činí srozumitelným, naléhavým a inspirujícím.



NESVOBODNÉ ASOCIACE - Psychoanalytik vzpomíná na Holokaust

Holokaust, o němž svědčí sám pamětník – takových knih již bylo u nás vydáno mnoho: ti, kdo přežili, se často pokoušeli ze svého traumatu „vypsat“. Gottfried Bloch naopak své trauma mnoho let zkoušel zapomenout. Jakožto československý Žid přežil mnohaletý pobyt v koncentráku. Zažíval jej, po léta promýšlel a nakonec popsal, po zralé mnohaleté úvaze, jakožto lékař psychiatr, roky působící v zahraničí. Kniha vyvolává úctu a obdiv, jak píše PhDr. Michael Šebek, iniciátor vydání: svědectví této knihy je objektivní a zajímavé, pro čtenáře laika i profesionála.



UBLÍŽENOST, POMSTYCHTIVOST A KULTURA ODPOUŠTĚNÍ

Neuropsychiatr Ivan Urič z Chorvatska a dva kliničtí psychologové z Izraele – Avi Berman a Miriam Berger – podávají kvalifikovaná svědectví o svých pacientech, o těch, kdo přežili těžká válečná traumata, na Balkáně, ve střední Evropě, v Izraeli. Na příbězích pacientů je zřejmé, jak i druhé pokolení překonává a zpracovává zážitky příliš obtížné pro jedince či generaci – že totiž existuje přenos traumatu přes generace. Kniha je významným dokladem práce s léčbou traumatu s pomocí psychoanalýzy a skupinové analýzy a je ve svém oboru průkopnická, mnoha zahraničními recenzemi uvítaná a chválená.